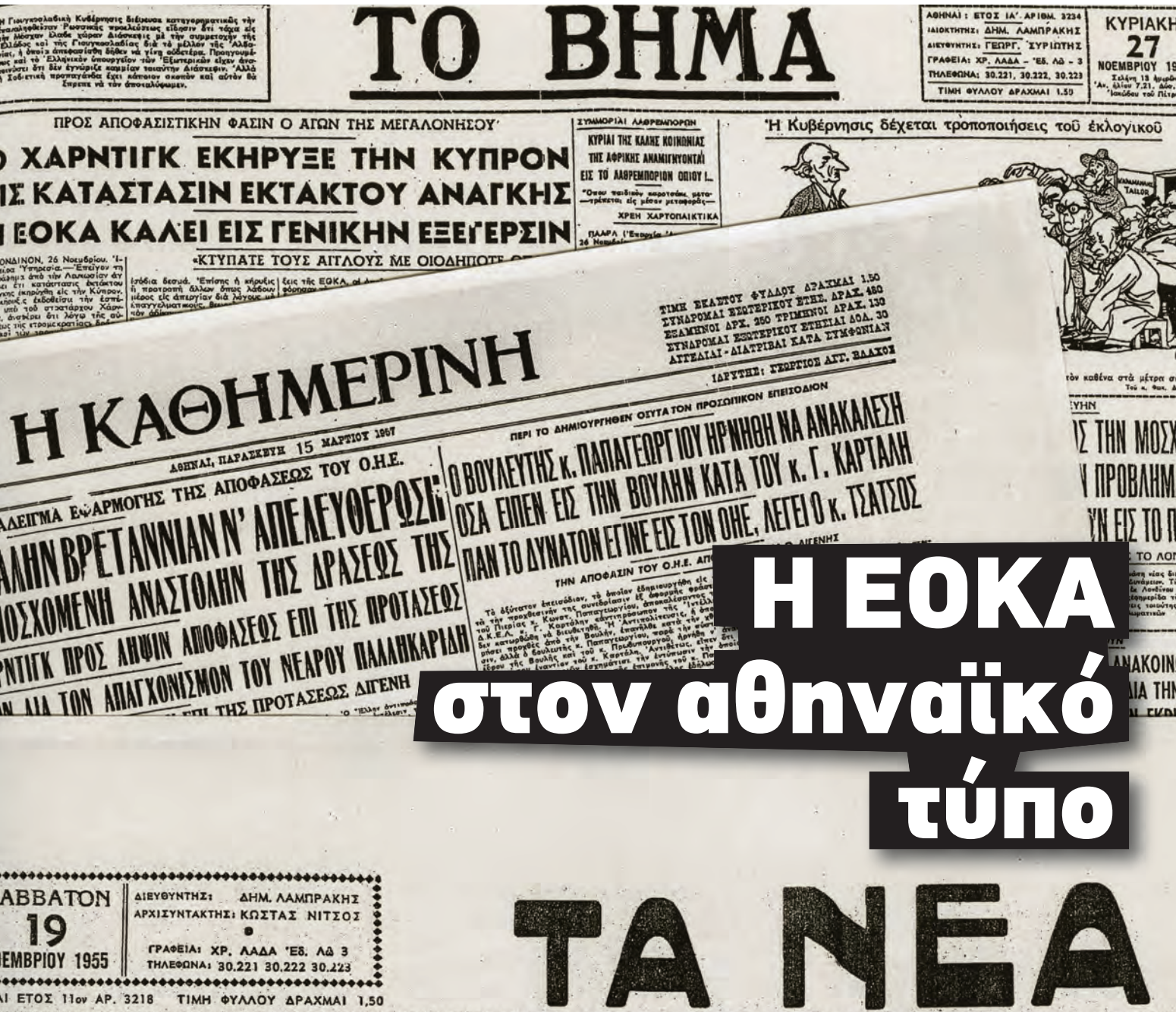
ΧΡΟΝΙΚΟ

ΠΟΛΙΤΗΣ
Τα λέει όλα!

5 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2009 | ΤΕΥΧΟΣ 059| ISSN 1986-048X

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟΝ «Π» ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ - ΜΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΗΣ ΟΠΑΠ (ΚΥΠΡΟΥ) ΛΤΔ



Η ΕΟΚΑ στον αθηναϊκό τύπο

ΟΠΑΠ ΚΥΠΡΟΥ

Του Ανδρέα Κλ. Σοφοκλέους
Καθηγητή Επικοινωνίας και Μ.Μ.Ε.
Διευθυντή Ι.Μ.Μ.Ε. Πανεπιστημίου Λευκωσίας

ΧΡΟΝΙΚΟ
ΤΟ ΒΗΜΑ
Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ
Η ΕΟΚΑ στον αθηναϊκό τύπο
ΤΑ ΝΕΑ

Ο Ανδρέας Κλ. Σοφοκλέους, που επιδίδεται εδώ και χρόνια στη συστηματική μελέτη της ιστορίας του κυπριακού τύπου, μας παρουσιάζει στο σημερινό τεύχος του «Χρονικού» τον αγώνα της ΕΟΚΑ (1955-1959) στον Αθηναϊκό Τύπο βασισμένο στο ομότιτλο βιβλίο του, που κυκλοφόρησε το 2005 από τις εκδόσεις του Ινστιτούτου Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας Intercollege και το οποίο «προσφέρει στην ιστορική έρευνα μια βάση για να αναδειχθεί και να αποτιμηθεί με την αναγκαία νηφαλιότητα, χωρίς αγκυλώσεις και ιδεολογικές εμμονές, η ελλαδική συμπαράσταση στον αγώνα της ΕΟΚΑ, τον τελευταίο απελευθερωτικό πόλεμο του νεότερου ελληνισμού» (Πέτρος Παπαπολυβίου, Επίκουρος καθηγητής Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας, Πανεπιστήμιο Κύπρου).

Μέσα από τα δεκάδες πρωτοσέλιδα των αθηναϊκών εφημερίδων της περιόδου 1955-1959 διαφαίνεται το ενδιαφέρον για την Κύπρο και η παλλαϊκή συμπαράσταση στον αγώνα της ΕΟΚΑ καθώς και η πορεία του αγώνα: έναρξη, διπλωματικές εξελίξεις, παρουσίαση των απαγχονισμών, η εξορία του Αρχιεπισκόπου Μακαρίου.

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΠΟΛΙΤΗΣ Τα λέει όλα!

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Εκδόσεις Αρκτίνος Λτδ
ΕΚΔΟΤΗΣ: Γιάννης Παπαδόπουλος
ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ: Διονύσης Διονυσίου
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Χάρης Νικολαΐδης
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ ΧΡΟΝΙΚΟΥ: Μαρία Κωνσταντή
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ: Μιχάλης Φενερίδης
ΕΚΤΥΠΩΣΗ: STAVRINIDES PRESS

4
ΕΙΣΑΓΩΓΗ
Οι στήλες των αθηναϊκών εφημερίδων της περιόδου 1955-1959 και η προβολή των γεγονότων που διαδραματίζονται στην Κύπρο κατά τη διάρκεια του απελευθερωτικού αγώνα.

Η ΑΥΓΗ
ΑΠΕΡΓΙΕΣ, ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΦΟΝΙΚΕ
ΠΟΓΚΡΟΜ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

6
Ο ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΣΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ 1950
Το ιδεολογικοπολιτικό υπόβαθρο, το πολιτικό περιβάλλον και τα πλαίσια μέσα στα οποία λειτουργούσαν οι εφημερίδες στα χρόνια του απελευθερωτικού αγώνα 1955-1959 • Ο αθηναϊκός τύπος στην περίοδο 1909-1959.

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

10
Η ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΕΟΚΑ
Οι μορφές που λαμβάνει η δημοσιότητα της ΕΟΚΑ • Η ειδησεογραφία και αρθρογραφία των εφημερίδων • Οι κατευθύνσεις που παίρνει η δημοσιότητα του απελευθερωτικού αγώνα από τον αθηναϊκό τύπο.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ
ΑΓΩΝΙΑ
ΕΙΣ ΤΑ ΒΟΥΝΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΕΝΕΦΑΝ
ΑΠΟ ΧΘΕΣ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΕΝΟΠΛΑ ΑΝΤΑΡ

14
ΟΙ ΟΜΙΛΟΙ ΤΟΥ ΑΘΗΝΑΪΚΟΥ ΤΥΠΟΥ
Ο Εκδοτικός Οργανισμός Λαμπράκη • Ο Όμιλος Μπότση • Ο Όμιλος της «Βραδυνής»
• Άλλες σημαντικές αθηναϊκές εφημερίδες της δεκαετίας του 1950: «ΕΘΝΟΣ», «ΑΥΓΗ».

Η ΕΟΚΑ στον αθηναϊκό τύπο

Μέσα από τις στήλες των αθηναϊκών εφημερίδων της περιόδου 1955-1959 προβάλλονται σε έκταση τα γεγονότα που διαδραματίζονται στην Κύπρο κατά τη διάρκεια του απελευθερωτικού αγώνα της ΕΟΚΑ, καθώς επίσης και όλες οι ενέργειες και δραστηριότητες των πολιτειακών και πολιτικών αξιωματούχων, των οργανωμένων συνόλων, αλλά και του ίδιου του ελληνικού λαού γι υποστήριξη του αγώνα των Κυπρίων. Μέσα από τις στήλες των εφημερίδων της εποχής προβάλλεται η πανελλήνια συγκίνηση, η επιδοκιμασία και συμπαράσταση στον αγώνα, αλλά και η αντίδραση προς τη σκληρή στάση των Βρετανών και των υποστηρικτών τους , Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής και ΝΑΤΟ, καθώς και η πίεση προς την ελληνική κυβέρνηση για να λάβει πιο σθεναρή και αποφασιστική θέση διεθνοποιώντας το πρόβλημα.

Ο αγώνας της ΕΟΚΑ βρίσκει τον ελληνικό λαό πολύ διχασμένο, ταλαιπωρημένο και τραυματισμένο μετά τον πόλεμο του '40, την κατοχή και τον εμφύλιο σπαραγμό, που μόλις είχε τελειώσει, αλλά οι συνέπειες του ήταν ακόμα ζωντανές. Με αφορμή τον αντιαποικιακό αγών της Κύπρου «αναβίωσε και στην Ελλάδα η ιδεολογία του ελληνικού κατοχικού πατριωτισμού, προς τον οποίο συνέκλιναν οι αναγωγές ενός μεγάλου μέρους της πολιτικής εκπροσώπησης της εποχής, από τη φιλελεύθερη δεξιά ως την αριστερά. Τεκμήρια αυτής της πατριωτικής προσέγγισης που κάλυψε όλα τα δύσκολα χρόνια του δρόμου προς το 1960 είναι τα αναρίθμητα δημοσιεύματα στον ημερήσιο τύπο, τα αφιερώματα σε λογοτεχνικά και πολιτικά περιοδικά, αλλά και οι συνεχείς κινητοποιήσεις των κομματικών και των φοιτητικών παρατάξεων που δεν μπορούσαν παρά με τα τότε δεδομένα να βλέπουν την ιστορική εξέλιξη ως μια διαδικασία που θα συνθέτει και ενώνει». Αλέξης Ζήρας. «Ελλαδικά ραδιοφωνικά πολιτιστικά ανάλεκτα για την Κύπρο», Μικροφιλολογικά, τεύχος 25, Άνοιξη 2009.

Το αίτημα των Ελλήνων της Κύπρου για ένωση με την Ελλάδα συνένωσε και πάλι τους πανέλληνες σε μαζικές διαδηλώσεις και συλλαλητήρια για στήριξη αυτού του αιτήματος και συχνά οδήγησε τη νεολαία σε αιματηρές συγκρούσεις με την αστυνομία, γιατί αυτή η λαϊκή αντίδραση ερχόταν συχνά σε σύγκρουση με την επίσημη κυβερνητική πολιτική.

Η έναρξη του αγώνα και οι πολιτικές και διπλωματικές εξελίξεις, η προσφυγή στα Ηνωμένα Έθνη για διεθνοποίηση του Κυπριακού, οι ενέργειες του Αρχιεπισκόπου Μακαρίου στον πολιτικό τομέα και η δράση του στρατιωτικού αρχηγού της ΕΟΚΑ, Γεωργίου Γρίβα Διγενή στα πεδία των συγκρούσεων, τα αποτρόπαια βασανιστήρια των Βρετανών και ο απαγχονισμός εφήβων που οδηγούνται στην αγχόνη ψάλλοντας τον

Με αφορμή τον αντιαποικιακό αγώνα της Κύπρου αναβίωσε και στην Ελλάδα η ιδεολογία του ελληνικού κατοχικού πατριωτισμού, προς τον οποίο συνέκλιναν οι αναγωγές ενός μεγάλου μέρους της πολιτικής εκπροσώπησης της εποχής, από τη φιλελεύθερη δεξιά ως την αριστερά.

1959: αγωνιστής της ΕΟΚΑ, μετά την απελευθέρωση (Φωτό: ΠΟΛΙΤΗΣ-Αρχείο Αβδελοπούλου).

ελληνικό εθνικό ύμνο, ο ηρωικός θάνατος γνωστών ηρώων του αγώνα, η εξορία του αρχιεπισκόπου Μακαρίου στις Σεϋχέλλες και άλλα γεγονότα του αγώνα, καταλαμβάνουν μεγάλο μέρος των πρωτοσέλιδων των αθηναϊκών εφημερίδων και δείχνουν το μέγεθος της ευαισθητοποίησης της ελληνικής κοινής γνώμης για τον απελευθερωτικό αγώνα των Κυπρίων. Εκτός από την πλούσια ειδησεογραφία και αρθρογραφία των εφημερίδων η εκτενής κάλυψη περιλαμβάνει επίσης αρχειακό φωτογραφικό υλικό, σκίτσα και γελοιογραφίες, χάρτες, σατιρικά και πατριωτικά ποιήματα, ιστορικά κείμενα για την ελληνικότητα της Κύπρου και χρονογραφήματα από τον αγώνα της ΕΟΚΑ.

Το πολιτικό περιβάλλον της δεκαετίας του 1950

Για αντιληφθεί καλύτερα ο αναγνώστης της παρούσας μελέτης με θέμα: «Η ΕΟΚΑ στον αθηναϊκό τύπο», το ιδεολογικοπολιτικό υπόβαθρο, το πολιτικό περιβάλλον και τα πλαίσια μέσα στα οποία λειτουργούσαν οι εφημερίδες στα χρόνια διεξαγωγής του απελευθερωτικού αγώνα των Ελλήνων της Κύπρου 1955-1959 και να οδηγηθεί σε ορθότερα συμπεράσματα, θεωρήσαμε χρήσιμο να δώσουμε ένα σύντομο ιστορικό περίγραμμα του δημοσιογραφικού τοπίου της εποχής και να παραθέσουμε τα κύρια χαρακτηριστικά γνωρίσματα των εφημερίδων που θα παρουσιαστούν.

Η δεκαετία του 1950 ήταν μια δύσκολη (πολιτικά, οικονομικά και κοινωνικά) περίοδος για τους Έλληνες. Η Ελλάδα μόλις εξήλθε από τη σκληρή γερμανική κατοχή και τον εξουθενωτικό εμφύλιο πόλεμο.

Η χώρα βρισκόταν σε άθλια οικονομική κατάσταση και στηριζόταν στη βοήθεια των ξένων δυνάμεων. Ο εθνικός διχασμός σε εθνικόφρονες δεξιούς και αριστερούς / κομμουνιστές βρισκόταν στο αποκορύφωμα του. Οι δίκες και καταδίκες των κομμουνιστών συνεχίζονταν και το Κομμουνιστικό Κόμμα Ελλάδος δρούσε κρυφά και στην παρανομία.

Μέσα σ'αυτές τις δύσκολες για την Ελλάδα συνθήκες, η Εκκλησία της Κύπρου οργανώνει τη μαζοποίηση του αγώνα των Κυπρίων και την προσπάθεια διεθνοποίησης του με προσφυγή στη Γενική Συνέλευση των Ηνωμένων Εθνών, προσβλέποντας στη βοήθεια και συμπαράσταση της ελληνικής κυβέρνησης.

Η δεκαετία του 1950 ήταν μια δύσκολη περίοδος για τους Έλληνες. Η Ελλάδα μόλις εξήλθε από τη σκληρή γερμανική κατοχή και τον εξουθενωτικό εμφύλιο πόλεμο. Ο εθνικός διχασμός σε εθνικόφρονες δεξιούς και αριστερούς / κομμουνιστές βρισκόταν στο αποκορύφωμα του.

Στις 15 Ιανουαρίου 1950 το Εθναρχικό Συμβούλιο, που ιδρύθηκε από την Ιερά Σύνοδο της Εκκλησίας της Κύπρου με συμμετοχή όλων των πολιτικών δυνάμεων, πλην του ΑΚΕΛ και των οργανώσεων του, οργανώνει με μεγάλη επιτυχία το Ενωτικό Δημοψήφισμα, στο οποίο το 95.7% του συνόλου των Ελλήνων της Κύπρου υποστήριξε την Ένωση με την Ελλάδα.

Τον Μάιο του 1950 κυπριακή αποστολή αναχώρησε για την Ελλάδα, Βρετανία και τον Οργανισμό των Ηνωμένων Εθνών για να επιδώσει τους 18 τόμους του Δημοψηφίσματος. Στην Αθήνα η Κυβέρνηση Πλαστήρα αρνήθηκε να παραλάβει επίσημα τους τόμους, γιατί φοβόταν μήπως παρεξηγηθεί από τη φίλη της Βρετανία. Τους τόμους παρέλαβε ο Πρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων Δ. Γόντικας.

Χαρακτηριστικό της κατάστασης είναι το πιο κάτω γεγονός. Ο Δήμαρχος Λευκωσίας, θερμός υποστηρικτής της ένωσης, Θεμιστοκλής Δέρβης, επισκέφθηκε την Αθήνα. Συνάντησε τον φίλο του Γεώργιο Παπανδρέου, που ήταν τότε Αντιπρόεδρος της ελληνικής κυβέρνησης και Υπουργός Δημόσιας Τάξης. Ο Δέρβης επιχειρηματολογούσε υποστηρίζοντας τη στάση της κυπριακής ηγεσίας και ζητώντας την υποστήριξη της ελληνικής κυβέρνησης. Η απάντηση που πήρε από τον Γ. Παπανδρέου ήταν η ακόλουθη: «Η Ελλάς αναπνέει με δυο πνεύμονες, τον ένα αγγλικό, τον δε αμερικάνικον και δι 'αυτό δεν ημπορεί λόγων του κυπριακού, να κινδυνεύει να πάθη ασφυξίαν».

Η συνάντηση εκείνη πραγματοποιήθηκε λίγους μόνο μήνες μετά τον τερματισμό του «συμμοριακού αγώνος». «**Υπό τας συνθήκας εκείνας, είπε ο κ. Παπανδρέου, το ελληνικό κράτος ήταν εντελώς απαρασκεύαστον να εισέλθει εις μίαν περιπέτειαν. Μόνον μικροί κυβερνήται, είπε ο Γ. Παπανδρέου, διαρκούντος του συμμοριακού αγώνος και ολίγον μετά την κατάπαυσιν του θα ήτο δυνατό να έλθουν εις αντίθεσιν με τους συμμάχους των, τους εγγυώμενους την ύπαρξιν της Ελλάδος».**

Μέσα σε αυτές τις πολιτικές συνθήκες ο αθηναϊκός τύπος προσπαθούσε να επιβιώσει και να λειτουργήσει, ασκώντας την αποστολή του όσο το δυνατό καλύτερα.

Ο αθηναϊκός τύπος στην περίοδο 1909-1959

Χαρακτηριστικό των συνθηκών κάτω από τις οποίες ο αθηναϊκός τύπος λειτουργούσε στην περίοδο 1909- 1959 είναι το πιο κάτω απόσπασμα παρμένο από την «Ιστορία του Ελληνικού Τύπου» του Κώστα Μάγερ:

«Αι αθηναϊκαί εφημερίδες και οι δημοσιογράφοι υπέστησαν πολλάς δοκιμασίας κατά το μέχρι σήμερον διάστημα του εικοστού αιώνος. Από της ενάρξεως του Α΄Παγκοσμίου Πολέμου και κατόπιν, η ελευθεροτυπία ετέθη κατ΄επανάληψιν υπό διωγμόν, ο διχασμός, οι πόλεμοι, αι ανωμαλίαι των μεταπολιτεύσεων, τα κινήματα και αι δικτατορίαι εναντίον του Τύπου εστρέφοντο πρωτίστως, διότι αυτός απετέλει εμπόδιον εις την ασύδοτον και ανεξέλεγκτον ανελευθέραν δράσιν των. Η λογοκρισία - προληπτική και κατασταλτική - εκυριάρχησεν επί μακρά χρινικά διαστήματα και εφίμω-

ΙΔΡΥΤΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΦΡΑΙΜΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΑ:
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ 33-256
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ 33-243
ΣΥΝΤΑΞΙΣ 33-247
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ 664-313
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ .....

Η ΑΥΓΗ

ΓΡΑΦΕΙΑ ΙΚΤΙΝΟΥ 3 'Α ΟΡΟΦΟΣ' — ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ ΑΡΜΑΤΩΛΩΝ ΚΛΕΦΤΩΝ 42

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

ΕΤΟΣ Δ' ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 973 ΑΘΗΝΑΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1955

ΝΑΤΑΝ ΚΙ' ΑΛΛΑ!....

Οἱ Ἄλλοι ζητοῦν νὰ τοὺς ἀπολύσῃ τὸ πολύ τῶν 30 ἐκπαιδευτικῶν ἀφεμένων, τὸ ὁποῖον τοὺς κατεστάσεις ἀ χρεωστῆς μὲ τὸ παραπεζάν τῆς Κυπρίας φυσικὰ τοῦ 'ΑΛλ' αὐτὸ τὰ χρήματα καὶ πολλὰ ἀλλὰ τρομοκρατοῦν τὸ πολεμικὸ πυροτεχνήματα τῶν νόμων τοῦ κ. Καραμανλῆ.

ΜΕΤΑ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΑΚΕΛ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ

ΑΠΕΡΓΙΕΣ, ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΦΟΝΙΚΕΣ ΜΑΧΕΣ ΣΥΓΚΛΟΝΙΖΟΥΝ ΤΩΡΑ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

ΠΟΓΚΡΟΜ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Πατρυδν τῆς χειρότερης χιτλερικῆς μορφῆς ἐξαπολύεται στὴν Κύπρο οἱ Ἄγγλοι ἀποικιοκράτες.

Συνέλαβαν Δημοσιογρ. ἐκπρόσωπο μὲ τὴν φάρα τῆς συντριπτικῆς πλειοψηφίας τοῦ Κυπριακοῦ Λαοῦ.

Συνέλαβαν συνδικαλιστάς, πρόεδρο τῆς Κυπριακῆς ἐργατίας.

Συνέλαβαν Δημοσιογράφους καὶ ἐκδότας τὸν μεγαλύτερο ἑλληνικὴ ἐφημερίδα τῆς Κύπρου, τὸν «Νέο Δημοκράτη».

Ἔξω ἐκτὸς νόμου τὶς ραδικοὶ ἐπιστολὲς ἀπριτικὲς ὀργανώσεις γυναικῶν, νέων καὶ ἀγροτῶν τῆς Κύπρου.

Ἔβαλαν ἐκτὸς νόμου τὸ μεγαλύτερο κόμμα τοῦ Κυπριακοῦ Λαοῦ, τὸ ΑΚΕΛ, τὸν συνεστεκτικὸ φορέα καὶ ὑπερασπιστὴ τοῦ ἱεροῦ ἀγώνα τῆς γιὰ τὴν αὐτοδιάθεσιν τῶν Κυπρίων. Δικτατορικὴ ἀστυνομία καὶ στελέχη του καὶ ἑκατοντάδες βὲς ἀγώνα καὶ μαχητὴ τοῦ Κυπριακοῦ ἀπελευθερωτικοῦ ἀγώνος, ρίθμωνε στὰ δεσμὰ ὁπὸ τὸν ἥρωα Χαρντίγκ.

Τὸ χτύπημα στρέφεται κατ' εὐθεῖαν ἐναντίον ὁλοκλήρου τοῦ Κυπριακοῦ Λαοῦ. Ἀποδείκνυ τὰ ἐξουδετέρωσῃ τὴς πρωτοφανοῦς ὀργανώσεις δυνάμεις τοῦ, γιὰ τὰ ἐπιβλῆθῃ στὴν Κύπρο ἡ τρομοκρατικὴ ἀστυνομία τὴς ἀποικιοκρατίας. Ὁ Κυπριακὸς Λαὸς ἔχει κατὶ ἀπὸ τὸν ἀγῶνα Γ' σὰν καὶ ἐχῶ ἐκδοθῆκε τὸ κτύπημα τὸν ἐξαλλάτεις καὶ διαμορφῆκε ἀπηγορεύτηκε σὲ ἐκβολὴ τὴς ἀπὸ τὴν ἀπελευθερωτικὴ ἀγώνα, ρίθμωνε στὰ δεσμὰ ὁπὸ τὸν ἥρωα Χαρντίγκ.

Ἔξω ἐκτὸς νόμου τὸ μεγαλύτερο κόμμα τοῦ Κυπριακοῦ Λαοῦ, τὸ ΑΚΕΛ, τὸν συνεστεκτικὸ φορέα καὶ ὑπερασπιστὴ τοῦ ἱεροῦ ἀγώνα τῆς γιὰ τὴν αὐτοδιάθεσιν τῶν Κυπρίων. Δικτατορικὴ ἀστυνομία καὶ στελέχη του καὶ ἑκατοντάδες βὲς ἀγώνα καὶ μαχητὴ τοῦ Κυπριακοῦ ἀπελευθερωτικοῦ ἀγώνος, ρίθμωνε στὰ δεσμὰ ὁπὸ τὸν ἥρωα Χαρντίγκ.

Τὸ χτύπημα στρέφεται κατ' εὐθεῖαν ἐναντίον ὁλοκλήρου τοῦ Κυπριακοῦ Λαοῦ. Ἀποδείκνυ τὰ ἐξουδετέρωσῃ τὴς πρωτοφανοῦς ὀργανώσεις δυνάμεις τοῦ, γιὰ τὰ ἐπιβλῆθῃ στὴν Κύπρο ἡ τρομοκρατικὴ ἀστυνομία τὴς ἀποικιοκρατίας. Ὁ Κυπριακὸς Λαὸς ἔχει κατὶ ἀπὸ τὸν ἀγῶνα Γ' σὰν καὶ ἐχῶ ἐκδοθῆκε τὸ κτύπημα τὸν ἐξαλλάτεις καὶ διαμορφῆκε ἀπηγορεύτηκε σὲ ἐκβολὴ τὴς ἀπὸ τὴν ἀπελευθερωτικὴ ἀγώνα, ρίθμωνε στὰ δεσμὰ ὁπὸ τὸν ἥρωα Χαρντίγκ.

Βέβαιν ἐκτὸς νόμου τὸ κρατοῦθηκεν τὴς Κυπριακῆς ἐλευθερίας, τὸ ΑΚΕΛ.

Ἀλλὰ καὶ ὁ φιλοκυβερνητικὸς Τύπος, ἀπὸ τὰ ἀπεγρατίσῃ τὴν τρομοκρατικὴ ἐξόρμησιν τοῦ Χαρντίγκ, ἀναμασὰ τὶς ἀθλιότητες ἀντιλαοῦ Λαοῦ. Προσπαθεῖ νὰ ἐφεύρῃ κέξγκρεσις στὸ πρόσωπο τοῦ Χαρντίγκ. Ἐνῶ ἡ πρόγραμματα, ἐνῶ συσσωρεύ ὁ Κυπριακὸς Λαὸς μὲ τὶς ἐκδηλώσεις τὸν κραυγάζουν. Στὸ πρόσωπο τοῦ ΑΚΕΛ, στὸ πρόσωπο τῶν ἀγεστῶν καὶ τῶν στελεχῶν τοῦ, στὸ πρόσωπο τῶν Δημάρχων τοῦ ὁλεχῶν τοῦ

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΑΘΗΝΑΙ: ΕΤΟΣ ΙΑ', ΑΡΙΘΜ. 3234
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΔΗΜ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΓΕΩΡΓ. ΣΥΡΙΩΤΗΣ
ΤΡΑΦΕΖΑΙ: ΧΡ. ΛΑΑΑ – ΠΕΙ. ΛΟ – 3
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 30.221, 30.222, 30.223
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

ΚΥΡΙΑΚΗ 27 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1956

ΠΡΟΣ ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΗΝ ΦΑΣΙΝ Ο ΑΙΩΝ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΟΝΗΣΟΥ·

Ο ΧΑΡΝΤΙΓΚ ΕΚΗΡΥΞΕ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ ΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ

Η ΕΟΚΑ ΚΑΛΕΙ ΕΙΣ ΓΕΝΙΚΗΝ ΕΞΕΓΕΡΣΙΝ

«ΚΤΥΠΑΤΕ ΤΟΥΣ ΑΙΓΛΟΥΣ ΜΕ ΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΟΠΛΟΝ»

Ο,ΤΙ ΤΟΥΣ ΕΠΙΒΑΛΛΕΤΑΙ

ΣΥΜΦΟΡΙΑΙ ΑΦΡΟΝΗΣΟΥΣ

ΚΥΡΙΑΙ ΤΗΣ ΚΑΛΗΣ ΑΠΟΚΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ ΑΝΑΜΙΣΗΥΠΝΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΑΘΡΕΜΠΟΡΙΟΝ ΟΠΙΟΥ Ι...

Η Κυβέρνησις δέχεται τροποποιήσεις τοῦ ἐκλογικοῦ

ΠΑΡΑ ΤΟ ΠΑΥΛΓΙΟΝ ΤΗΣ ΤΕΤΡΑΜΕΡΟΥΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΝΕΥΗΝ

ΝΕΑ ΚΡΟΥΣΙΣ ΤΗΣ ΑΥΞΕΩΣ ΘΑ ΓΙΝΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΜΟΣΧΑΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΥΣΙΝ ΤΩΝ ΕΚΚΡΕΜΩΝ ΔΙΕΘΝΩΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΔΥΤΙΚΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΘΑ ΣΗΝΑΝΤΗΘΟΥΝ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΡΙΣΙ

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΩΝ ΜΠΟΥΛΓΑΝΙΝ ΚΑΙ ΚΡΟΥΣΤΣΕΦ ΕΙΣ ΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

ΤΟ ΕΠΙΒΕΑΙΟΝΟΥΝ

ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΠΥΡΗΝΙΚΗΝ ΕΚΡΗΞΙΝ

ΤΟ ΑΘΗΤΕΙΑΣ ΚΑΙ Ο ΚΡΟΥΣΤΣΕΦ

ΟΛΟΙ ΦΟΒΟΥΝΤΑΙ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ, ΑΛΛΑ ΑΠΟΦΕΥΓΟΥΝ ΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗΝ

ΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΕΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΔΙΗΡΗΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ;

ΜΕΓΑΛΟΙ ΚΙΝΔΥΝΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΔΑΥΛΙΣΙΝ ΜΙΚΡΩΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΠΟΛΕΜΩΝ

Τοῦ κ. ΑΝΙΟΥΡΙΝ ΜΠΕΒΑΝ, ἡγέτου τῆς Ἀριστερᾶς τοῦ Ἐργατικοῦ Κόμματος τῆς Μεγάλης Βρετανίας

ΣΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΤΗΣ ΣΔΗΣ

ΕΝΑΡΕΤΗ ΚΑΤΟΠΙΝ ΕΟΡΤΗΣ

ΔΥΑΜΕΙΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΣΥΣΤΟΣ ΤΟΥ ΚΑΛΥΤΕΡΟΥ ΠΑΙΚΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΗΣ ΟΜΑΔΟΣ ΤΟΝ ΑΝΤΙΚΑΘΕΣΤΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ

ΕΝΑ ΕΠΙΣΟΔΙΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΔΙΚΗ ΕΠΟΠΟΙΙΑ

ΟΙ ΕΥΤΥΧΕΙΣ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΟΥ ΑΘΡΩΒΑΟΚΤΟΝΟΥ ΠΑΡΑΛΕΙΟΥ ΚΑΙ Η ΕΘΝΙΚΗ ΤΟΝ ΕΘΡΤΗ

ΕΙΣ ΤΟ ΜΟΝΑΚΟ

ΕΝΑ ΕΠΙΣΟΔΙΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ ΕΠΟΠΟΙΙΑ

Ο ΜΟΝΤΙΛΙΑΝΙ

ΤΟΥ κ. ΓΕΟΡΓ. ΦΙΤΕΡΗ

ΠΕΜΠΤΗ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΩΝ : 57208 — ΔΙΗΥΣΤΗΡΙΩΝ : 57200
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ : 57207 — ΑΘΛΗΤΙΣΤΗΡΙΟΥ : 57203
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

Ἡβραδυνή

ΕΤΟΣ 22ον 1956 ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 11333 11110
Διευθυντής : Α. — ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ (1924 — 1938)
Διευθυντής : ΛΕΩΝ. ΜΠΟΡΤΟΛΗΣ
Γραφεία—Τυπογραφεία : Λυκούργου 8 —ΑΘΗΝΑΙ
Ἰδιοκτήτης : Ν. Δ. ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ

ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΔΥΝΑΣΤΑΙ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΕΞΕΤΕΛΕΣΑΝ ΤΗΝ ΑΥΓΗΝ ΤΟ ΝΕΟΝ ΕΓΚΛΗΜΑ ΤΩΝ

ΜΕ ΤΗΝ ΚΡΑΥΓΗΝ «ΖΗΤΩ Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΚΥΠΡΙΟΙ ΗΡΩΕΣ ΕΠΕΡΑΣΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΘΑΝΑΣΙΑΝ!...

Ὀλίγον πρὸ τῆς 3ης πρωϊνῆς ἀπηγχονίσθησαν ὁ Χαρίλαος Μιχαήλ, ὁ Ἀνδρέας Ζάκος καὶ ὁ Ἰωάννης Πατάτσος.—Μὲ τὸ χαμόγελο εἰς τὰ χείλη ἐβάδισαν πρὸς τὴν ἀγχόνην.—Μὲ σφιγμένην ἀπ' τὸν πόνο τὴν καρδιά, οἱ γονεῖς των ἀντὶ δακρύων, ὕψωσαν ὑπερήφανοι τὸ κεφάλι

Ο ΔΙΓΕΝΗΣ ΘΑ ΤΟΥΣ ΕΚΔΙΚΗΘΗ

ΤΡΟΜΟΣ ΣΥΝΕΧΕΙ ΤΟΥΣ ΒΡΕΤΑΝΝΟΥΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΤΑΤΣΟΣ

ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΜΙΧΑΗΛ

Τῆς Ἡμέρας

ΕΘΝΟΜΑΡΤΥΡΕΣ

Τρεῖς ἥνωμεν ἐθνομάρτυρες εἰσήλθαν εἰς τὸ ἔθνικὸν πάνθεον τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Ὁ Ζάκης ὁ Μιχαήλ καὶ ὁ Πατάτσος. Ἐπέκτησαν οὗτοι γνήσιοι Ἕλληνες, ὅπως ἐπέκτησε ὁ Βαμβακᾶς καὶ ὁ Δεληγιάννης. Ἐλάβετε καὶ ἐπόθησαν πρὶν τῆς ἀγχόνης τὴν ἀπόλυτον ἀπόλαυσιν τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς ἑνώσεως εἰς τὴν Κύπριον τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς Ἑλλάδος. Ἐπ' ἀμφότερα των δὲν ὑπῆρξε μεταξύ. Ἀλλ' εἶχεν κάμει των δὲ χαλκεύουν τὴν ἑξέλιξιν τοῦ δεκαετοῦς λαοῦ ὅπως ἀγωνιστῇ μέχρι τῆς τελικῆς νίκης.

ΔΙ' ΕΙΡΗΝΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ

Νέοι, ἀλλ' ἀεὶ καὶ ἄλλοι ὁ-[illegible]

Ἡ ΕΠΟΚΑ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΓΕΝΗΣ ΤΟΝ ΘΕΩΝΗ

Ὁ Δίγενης ἐφόνευσε ἐξ ἀπόστασιν τὸν Ἕλληνα [illegible]

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 3ην ΣΕΛ.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΖΑΚΟΣ

ΝΑΤΙ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΥΠΟΜΝΙΣΟΥΝ ΤΩΡΑ ΠΟΥ Η ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ ΕΧΕΙ ΠΕΡΙΠΛΑΟΚΑΣ

ΕΟΚΑ ΚΑΙ ΔΙΓΕΝΗΣ, ΙΕΡΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΚΑΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΔΙΑΤΙ ΑΠΕΔΟΘΗΣΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΝΟΠΛΟΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ.—ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ ΤΟ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟΝ ΣΚΕΙΝΗΜΑ.— ΕΠΙΤΕΛΙΚΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ.— ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΥΝΕΣΙΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΘΑΥΜΑΣΤΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΤΗΣ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ

Ο ΕΦΙΑΛΤΗΣ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ ΔΗΜΙΩΝ

Τοῦ εἰς τὰς κλοιοὺς φυλακισθέντος τοῦ πρώτου Τ. ΕΡΙΘΑ Δημογέρου κ. ΚΩΝΣΤ. ΣΥΣΤΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟΥ ΡΕΠΟΡΤΑΖ

Η ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ ΤΗΣ ΜΕΛΒΟΥΡΝΗΣ

Ἀναλυτικῶς

ΕΙΣ ΤΗΝ 3ην ΣΕΛΙΔΑ

ΑΝΘΡΩΠΟΦΑΓΑ ΛΕΟΝΤΑΡΙΑ ΚΑΜΟΥΝ ΑΛΗΘΙΝΗ ΘΡΑΥΣΙ ΣΤΗ ΔΥΤ. ΟΥΓΚΑΝΔΑ

ΤΡΩΝΕ ΤΟΝ ΒΟΣΚΟ ΑΠΟ ΤΟ ΚΟΠΑΔΙ!

Ο ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΑΤΣΩΝΗΣ ΚΑΙ Η ΚΟΥΡΣΑΡΙΣΣΑ ΕΛΕΦΑΝΤΩ

σε τας εφημερίδας. Στρατοδικεία, παύσεις εφημερίδων, διώξεις, φυλακίσεις, εκτοπίσεις και εξορίαι δημοσιογράφων ήσαν κατά καιρούς εις την ημερήσιαν διάταξιν. Επίσης αι κακοποιήσεις, αι δολοφονικαί απόπειραι και αι δολοφονίαι δημοσιογράφων δεν έλειψαν. Αλλά και το άψυχον δημοσιογραφικόν υλικόν - γραφεία και τυπογραφικαί εγκαταστάσεις- κατεστράφη επανειλημμένως από εγκαθέτους, που, εκτελούντες οδηγίας, επεδίωκαν τοιουτοτρόπως να τρομοκρατήσουν τους δημοσιογράφους και να τους εξαναγκάσουν εις σιγήν.

Εκτός από την πλούσια ειδησεογραφία και αρθρογραφία των εφημερίδων η εκτενής κάλυψη περιλαμβάνει επίσης αρχειακό φωτογραφικό υλικό, σκίτσα και γελοιογραφίες, χάρτες, σατιρικά και πατριωτικά ποιήματα, ιστορικά κείμενα για την ελληνικότητα της Κύπρου και χρονογραφήματα από τον αγώνα της ΕΟΚΑ.

Και εις ωρισμένας ομαλάς περιόδους ο αθηναϊκός τύπος δεν ήτο ευτυχέστερος. Νόμοι αυστηροί, ενίοτε και αντισυνταγματικοί, ετέθησαν πολλάκις εις εφαρμογήν δια να περιορίσουν την ελευθεροτυπίαν και πολυάριθμοι δημοσιογράφοι εσύρθηκαν εις τα δικαστήρια και εδικάσθηκαν και κατεδικάσθησαν».

Παρά όμως, τις πιο πάνω αντίξοες συνθήκες, συνεχίζει ο Μάγερ, «**ο 'Αθηναϊκός Τύπο' έπαιξε σπουδαιότατον ρόλον εις όλας τας εθνικάς, πολιτικάς και κοινωνικάς επιδιώξεις της χώρας. Εφημερίδες και δημοσιογράφοι πρωταγωνίστησαν πάντοτε εις τους αγώνας, που απέβλεπον εις την απελευθέρωσιν υποδούλων Ελλήνων και, κατά τας ειρηνικάς εποχάς, εις συνεχείς θαραλλέας προσπαθείας δια την περιφρούρησιν των ελευθεριών και των διακιωμάτων του Λαού, η βελτίωσις του βιοτικού επιπέδου, του οποίου απετέλει βασικήν επιδίωξιν του Αθηναϊκού Τύπου...**».

Οι πιο πάνω επισημάνσεις του Κώστα Μάγερ ισχύουν ακριβώς και στην περίοδο 1955-59 που μας ενδιαφέρει.

Η δημοσιότητα του έπους της ΕΟΚΑ

Φυλλομετρώντας τις αθηναϊκές εφημερίδες της εποχής αυτής και μελετώντας τα πρωτοσέλιδα, αλλά και τις άλλες ειδησεογραφικές σελίδες των εφημερίδων, μας κάνει κατάπληξη πως όλες ανεξαιρέτως –άλλες λιγότερο και άλλες περισσότερο- δίδουν μεγάλη προβολή και δημοσιότητα στο έπος της ΕΟΚΑ 1955-59. Η δημοσιότητα αυτή λαμβάνει τις πιο κάτω μορφές:

1. Πρωτοσέλιδα εννεάστηλα, εξάστηλα ή τρίστηλα ρεπορτάζ. Περισσότερη προβολή και κάλυψη δίδεται στις απογευματινές εφημερίδες.
2. Κάλυψη των γεγονότων και της δράσης της ΕΟΚΑ στην τελευταία ειδησεογραφική σελίδα των εφημερίδων.
3. Πολύ συχνή και αναλυτική αρθρογραφία στην πρώτη σελίδα.
4. Πολιτικές αναλύσεις και ένθετα για την Κύπρο, την ιστορία και τον ελληνικό πολιτισμό της στις εσωτερικές σελίδες.
5. Πολύ χαρακτηριστικές και επιτυχημένες γελοιογραφίες των διακεκριμένων γελοιογράφων Δημητριάδη, Αρχέλαου, Χριστοδούλου και Παυλίδη, που εκφράζουν το λαϊκό αίσθημα, στην πρώτη σελίδα.

Είναι γεγονός ότι σε μερικές μεγάλες εφημερίδες η έναρξη των επιχειρήσεων του αγώνα τον Απρίλη του 1955 περνά στα ψιλά και τα μονόστηλα τους , γιατί, ίσως, δεν πίστεψαν στο μέγεθος και τη σοβαρότητα του. Από το φθινόπωρο όμως του 1955, όταν πια οι συχνές επιθέσεις και οι μεγάλες επιτυχίες των αγωνιστών της ΕΟΚΑ ακολουθούν η μία την άλλη και όταν οι Βρετανοί επιβάλουν κατάσταση έκτακτης ανάγκης, στρατοκρατία και μαζικά βασανιστήρια στους Έλληνες της Κύπρου, τότε οι πρώτες σελίδες των αθηναϊκών εφημερίδων δίδουν ύψιστη προτεραιότητα , κάλυψη και στήριξη στον εθνικό αγώνα των Κυπρίων.

Και όταν οι πρώτοι ήρωες της ΕΟΚΑ πίπτουν στο πεδίο της τιμής ή οδηγούνται στην αγχόνη με το κεφάλι ψηλά ψάλλοντας τον εθνικό ύμνο, η εθνική συγκίνηση και η περηφάνεια των Ελλήνων φτάνει στα πέρατα της μητρικής γης μέσα από τις εθνικές και τοπικές εφημερίδες, που αποτελούν τα

ΤΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: ΣΟΚΡΑΤΟΥΣ 57
ΠΙΝΕΚΟΤΕΧΝΙΑ: ΟΔΟΣ ΣΟΚΡΑΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΣ 57
ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΕΝΤΡΟΥ: 97.052-97.052-97.053
ΔΟΣΙΤΗΣΙΟΥ: 02464-93521, ΠΙΝΕΚΟΤΕΧ, 82468
ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: "ΕΛΛΗΝΙΚΗΡΙΝΗ"

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΕΤΟΣ ΤΡΙΑΚΟΣΤΟΝ ΟΓΔΟΟΝ, ΑΡΙΘ. 13677

ΑΘΗΝΑΙ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15 ΜΑΡΤΙΟΥ 1967

ΤΙΜΗ ΕΝΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΝΙΣΤΕΡΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ. ΔΡΑΧ. 480
ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΔΡΧ. 250 ΤΡΙΜΗΝΟΥ ΔΡΑΧ. 130
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΕΤΗΣΙΑΙ ΔΟΛ. 30
ΑΠΤΕΔΙΑΙ - ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ ΚΑΤΑ ΤΥΧΟΝΤΙΑΝ

ΙΔΡΥΤΗΣ: ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΑΠΤ. ΒΛΑΧΟΣ

Ο ΔΙΓΕΝΗΣ ΔΙΔΕΙ ΠΡΩΤΟΣ ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΗΣ ΑΠΟΦΑΣΕΩΣ ΤΟΥ Ο.Η.Ε.

Η Ε.Ο.Κ.Α. ΚΑΛΕΙ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗΝ ΒΡΕΤΑΝΝΙΑΝ Ν' ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΟΝ ΕΘΝΑΡΧΗΝ ΜΑΚΑΡΙΟΝ ΥΠΟΣΧΟΜΕΝΗ ΑΝΑΣΤΟΛΗΝ ΤΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ ΤΗΣ

ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΤΕΛΩΝ ΤΟΥ ΧΑΡΝΤΙΓΚ ΠΡΟΣ ΛΗΨΙΝ ΑΠΟΦΑΣΕΩΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΣ

ΒΑΘΥΤΑΤΗ ΟΔΥΝΗ ΕΙΣ ΤΗΝ Κ"ΠΡΟΝ ΔΙΑ ΤΟΝ ΑΠΑΓΧΟΝΙΣΜΟΝ ΤΟΥ ΝΕΑΡΟΥ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΔΗ

ΟΥΔΕΝ ΣΧΟΛΙΟΝ ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΣΤΙΓΜΗΣ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΣ ΔΙΓΕΝΗ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 14. ("Ι.Π. ανταποκρ.).— Η Ε.Ο.Κ.Α. είναι ένοχος αθ δυνάμεις του Βρεττανικού κράτους ... Μακαρίου.

Η ΑΝΤΙΔΡΑΣΙΣ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ ΚΑΙ ΛΕΥΚΩΣΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 14. ("Ι.Π. ανταποκρ.).— Η κυβέρνησις ... Η Ε.Ο.Κ.Α. ...

Ο ΔΙΓΕΝΗΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

Ο Δ. Διγενής ... Ο Δ. Διγενής ... Ο Δ. Διγενής ...

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Ἡ Ἑλλὰς εἶναι δημοκρατική

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 3 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1958

ΗΙΠΛΕΟΝ ΑΙΜΑΤΗΡΑ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΚΩΧΗΝ ΤΟΥ ΜΑΡΤΙΟΥ 1957

ΠΟΛΥΝΕΚΡΟΙ ΜΑΧΑΙ ΜΕΤΑΞΥ ΑΓΓΛΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ Ε.Ο.Κ.Α.

4 Ἄγγλοι καὶ 4 Ἕλληνες νεκροί

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΥΚΛΩΘΕΝΤΕΣ ΔΙΑ ΠΥΡΑΣ ΕΠΕΣΑΝ ΜΕΧΡΙΣ ΕΝΟΣ.- ΕΤΕΡΟΙ ΠΕΝΤΕ ΑΓΓΛΟΙ ΕΤΡΑΥΜΑΤΙΣΘΗΣΑΝ

Ζαμποτάζ εἰς ἀγγλικὸν ἀεροπλάνον

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 2. (Ρόϊτερ). — Ἄλμα ρέει πλέον εἰς τὴν Κύπρον. Τέσσαρες Ἄγγλοι στρατιῶται καὶ κάτοικος Ἑλλὰς ἐσκοτώθησαν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἐνῶ ἕνας Ἄγγλος στρατιώτης ἐτραυματισθεὶς, ἔξ ὧν τρεῖς σοβαρῶς. Τὸ ἄλμα ἐπῆλθε ἐκρηξιν ἐν τῷ ἀεροπλάνῳ μεταξὺ ἀγγλικῶν δυνάμεων ἐκκενώσεως ἀφοῦ ἐπὶ τῆς Ε. Ο. Κ. Α., τὴν ὁποίαν Ἄγγλοι δοτὶς ἐφοτζίδες καὶ ὅλον τὸν πρόσκαιρον τῆς Λευκωσίας. Παραλλήλως ἀστυνομικὴ ἀπαγορεύεται ἐπὶ ἀγγλικοῦ ἀεροπλάνου.

Ἡ ἐπετειακὴ ἡμέρα ὑπῆρξεν ἡ τλεῖα αἱματηρὰ μετὰ τὴν ἀνακωχὴν τοῦ Μαρτίου 1957. Ὁ φόβος εἰς Λευκωσίαν Ἄγγλος ἐκινδύνευε 112ος Ὁ Ἄγγλος τοῦ ἔτους 24 ὅμως μετὰ τὸν φόνον τοῦ Ἄγγλου ἐπιστρατεύθη εἰς τὴν ὁδὸν Λεβέκης τῆς Λευκωσίας.

Κατ' ἐπίσημον ἀνακοίνωσιν ἀστυνομικῶν ἀρχῶν ἀπεστάλη ἐξ τὴν χωρὶς ἀστυνομικὴ εἰς τὴν χωρὶς Λεμεσὸν ἀστυνομικὴ ἀστυνομικὴ ἀστυνομικὴ

κύρια μέσα ενημέρωσης και κινητοποίησης των μαζών στη δεκαετία του 1950.

Και αποτελεί γεγονός ότι, εκτός από τον αθηναϊκό ή μητροπολιτικό τύπο, οι περιφερειακές και τοπικές εφημερίδες σ' όλη την Ελλάδα δίδουν πολύ μεγάλη δημοσιότητα στον επικό αγώνα και ολόκληρο το έθνος φλέγεται από τον εθνικό παλμό, ο οποίος εκδηλώνεται με μαζικές διαδηλώσεις, άλλες εκδηλώσεις και εθνικούς εράνους για την στήριξη του αγώνα και των συγγενών των ηρωικών νεκρών του.

Η μεγάλη δημοσιότητα που δίδεται από τον αθηναϊκό τύπο έχει τρεις κατευθύνσεις:

1. Η πρώτη στόχο έχει την προβολή της δραστηριότητας της ΕΟΚΑ, των αρχηγών της αρχιεπισκόπου Μακαρίου και Γεωργίου Γρίβα-Διγενή και των επιτυχών αποτελεσμάτων της.
2. Η δεύτερη στοχεύει στη διεθνοποίηση του αγώνα των Ελλήνων της Κύπρου, στην καταγγελία της Μεγάλης Βρετανίας για τα απάνθρωπα μέτρα που λαμβάνει στην Κύπρο και στην καταγγελία των Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής και του ΝΑΤΟ για τη στήριξη που δίδουν στη Μεγάλη Βρετανία.
3. Η Τρίτη κατευθύνεται προς την ελληνική κυβέρνηση, η οποία παρουσιάζεται αμφιταλαντευόμενη, την οποία επικρίνει για την παθητική στάση της και την καλεί να υποστηρίξει ανοικτά και με όλα τα μέσα τον αγώνα των Κυπρίων. Ιδιαίτερα επικριτικός στο θέμα αυτό είναι ο αντιπολιτευόμενος τύπος («ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» και «ΑΥΓΗ»). Έτσι ο αγώνας της ΕΟΚΑ γίνεται το κύριο θέμα τόσο της εσωτερικής όσο και της εξωτερικής πολιτικής των ελληνικών κυβερνήσεων της εποχής και τις θέτει προ πιεστικών διλημμάτων.

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 10 ΜΑΡΤΙΟΥ 1956

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: ΣΑΒΒΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΗΛ.: ΔΙΣΙΣ 35.221, ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ 30.177

ΣΥΝΤΑΞΙΣ—ΛΟΓΙΣΤ. 22.723, ΤΥΠΟΓΡ. 34.815

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΕΝΗΜΕΡΟΤΗΤΟΣ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑΙ: Ρ. ΠΑΛΑΜΗΔΗ ΑΡΙΘΜΟΣ 1

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΤΣΟΡΤΣΙΑ ΑΡΙΘΜΟΣ 29

ΑΘΗΝΑΙ, ΕΤΟΣ ΓΕΤΑΡΤΟΝ ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 1040

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

Η ΠΟΡΝΗ ΤΩΝ ΘΑΛΑΣΣΩΝ

Η ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΡΟΠΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΗΝ ΚΥΠΡΟΝ

ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΤΗΡΟΥΝ ΜΥΣΤΙΚΟΝ ΤΟ ΜΕΡΟΣ ΟΠΟΥ ΜΕΤΕΦΕΡΟΝ ΤΟΝ ΑΙΧΜΑΛΩΤΙΣΟΕΝΤΑ ΜΑΚΑΡΙΟΝ

ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΕΙ ΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟΝ ΕΠΙΣΤΡΕΦΩΝ ΕΝΤΑΥΘΑ Ο ΕΛΛΗΝ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ

Η ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΤΗΣ ΑΠΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΓΚΑΓΚΣΤΕΡΣ ΤΟΥ ΤΖΩΝ ΧΑΡΝΤΙΓΚ

'Αναμένεται ότι θά ἀναχωρήση ἐξ 'Αθηνῶν καί ὁ "Αγγλος πρεσβευτής κ. Πήκ.-Κατατίθεται ἡ προσφυγή εἰς τά 'Ηνωμένα "Εθνη.- Οἱ 'Αμερικανοί ἐτέλουν ἐν ἀγνοίᾳ τῆς ἀπαγωγῆς τοῦ 'Εθνάρχου.- Παγκόσμιος συγκίνησις ἀπό τήν παράνομον σύλληψιν τοῦ Μακαρίου

Το Συγκρότημα Λαμπράκη

Στον αθηναϊκό τύπο της εποχής κυριαρχούν αυτή την περίοδο τέσσερα συγκροτήματα ή όμιλοι.

Το Συγκρότημα Λαμπράκη ή ο Εκδοτικός Οργανισμός Λαμπράκη που ιδρύει ο Δημήτρης Λαμπράκης και διευθύνει από το 1957 ο Χρήστος Λαμπράκης μετά το θάνατο του πρώτου. Εκτός από την πρωινή εφημερίδα το «ΒΗΜΑ», ο οργανισμός εκδίδει την καθημερινή απογευματινή εφημερίδα τα «ΝΕΑ», την εβδομαδιαία πολιτική επιθεώρηση «Ταχυδρόμος» και το οικονομικό περιοδικό «Οικονομικός Ταχυδρόμος». Πολιτικά το Συγκρότημα Λαμπράκη βρίσκεται στο χώρο του Κέντρου και υποστηρίζει τη Βενιζελογενή Ένωση Κέντρου. Ο Οργανισμός Λαμπράκη έχει το μεγαλύτερο βάρος στο χώρο του Τύπου. Ενώ στις αρχές της δεκαετίας του 1950 το «ΒΗΜΑ» και τα «ΝΕΑ» μαζί συγκέντρωναν μόλις το 10 % της συνολικής κυκλοφορίας των ημερήσιων αθηναϊκών εφημερίδων, το 1960 το μερίδιο τους είχε φθάσει το 25%.

Σ' αυτή την μελέτη παρουσιάζονται εκτενώς τόσο το «ΒΗΜΑ», όσο και τα «ΝΕΑ». Το πρώτο εκδόθηκε αρχικά το 1922 από τον Δημήτριο Χρ. Λαμπράκη με τίτλο «ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ», με αρχισυντάκτη τον Γεράσιμο Λύχνο και στελέχη της Βενιζελικής παράταξης και του Κόμματος των Φιλελευθέρων, που αργότερα έγιναν Πρωθυπουργοί και Υπουργοί της Ελλάδας. Υποστήριξε επίσης τον Αλέξανδρο Παπάγο, όταν ίδρυσε τον Ελληνικό Συναγερμό, τα διάφορα κόμματα του Κέντρου και το ΠΑΣΟΚ.

Τα «ΝΕΑ» πρωτοκυκλοφόρησαν το 1931 με τίτλο «Αθηναϊκά Νέα» και μετονομάστηκαν σε «ΝΕΑ» το 1945, όταν την έκδοση τους ανέλαβε ο Δημήτριος Λαμπράκης. Πρώτος διευθυντής τους ήταν ο Ευστάθιος Ασημακόπουλος. Προγραμματικά τα «ΝΕΑ» εκδόθηκαν για να αντισταθούν στον «κιτρινισμό» του Τύπου εναντίον του οποίου είχε ψηφίσει νόμο η κυβέρνηση Βενιζέλου με αυστηρές ποινές για όσες εφημερίδες «δημοσίευαν άσεμνα ή έθιγαν υβριστικώς ή συκοφαντικώς τον ιδιωτικόν βίον πολιτών και δημοσίων ανδρών».

Ως προς το περιεχόμενο και την εμφάνιση τα «ΝΕΑ» αποτελούσαν τη λαϊκή εφημερίδα του Συγκροτήματος Λαμπράκη, αλλά με σοβαρότερα χαρακτηριστικά (λιγότερο επιθετικό σχόλιο, λιγότερο χρώμα, λιγότερες φωτογραφίες) από τις άλλες απογευματινές εφημερίδες. Πολιτικά βρισκόταν στο χώρο του Κέντρου και της Κεντροαριστεράς, αλλά πιο κομματική από το «ΒΗΜΑ». Από το 1957 τα «ΝΕΑ» κατέκτησαν την πρώτη θέση στην κυκλοφορία όλων των ελληνικών εφημερίδων, γιατί ακολουθώντας αριστερότερη γραμμή από το «ΒΗΜΑ», έγιναν η εφημερίδα της τότε νεολαίας και μέρους του κοινού του ΕΑΜ, που είχε αρχίσει να παίρνει αποστάσεις από την Κομμουνιστική Αριστερά.

Ο Όμιλος Βλάχου

Το δεύτερο εκδοτικό συγκρότημα αποτελούσε ο Όμιλος Βλάχου, με ιδρυτή τον Γεώργιο Βλάχο, ο οποίος πρωτοκυκλοφόρησε την «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ» στις 15 Σεπτεμβρίου 1919 και παρέμεινε ως Διευθυντής της μέχρι το θάνατο του το 1951., όταν συνέχισε την έκδοση της η θυγατέρα του Ελένη Βλάχου. Ο Όμιλος εξέδιδε επίσης από το 1950 το περιοδικό «ΕΚΛΟΓΗ», από το 1955 το περιοδικό ποικίλης ύλης «ΕΙΚΟΝΕΣ» και από

Μέσα από τις στήλες των εφημερίδων της εποχής προβάλλεται η συγκίνηση, η επιδοκιμασία και συμπαράσταση στον αγώνα, αλλά και η αντίδραση προς τη σκληρή στάση των Βρετανών και των υποστηρικτών τους, Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής και ΝΑΤΟ.

το 1961 την απογευματινή εφημερίδα «ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΗ» με διευθυντή τον κυπριακής καταγωγής Παναγιώτη ή Τάκη Λαμπρία, κυβερνητικό Εκπρόσωπο και στενό συνεργάτη του Πρωθυπουργού Κωνσταντίνου Καραμανλή αμέσως μετά την Μεταπολίτευση.

Στον ίδιο Όμιλο ανήκαν και οι «Εκδόσεις Γαλαξία» που εξέδωσαν την πρώτη σειρά βιβλίων τσέπης στην Ελλάδα. Το συγκρότημα πολιτικά ήταν τοποθετημένο στη δεξιά, στην αντιβενιζελική παράταξη, υποστηρίζοντας την Εθνική Ριζοσπαστική Ένωση.

Σύμφωνα με τον Κώστα Μάγερ, ο Γεώργιος Μάγερ, ο Γεώργιος Βλάχος με τα κύρια άρθρα του στην «Καθημερινή» τα οποία υπέγραφε ως ΓΑΒ, δημιούργησε μια νέα αρθρογραφική σχολή διότι το αναγνωστικό κοινό αισθανόταν «ως να ευρίσκετο εις ένα καλοπροαίρετο συζητητήν, ο οποίος προσε-

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 19 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1955

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΔΗΜ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΝΙΤΣΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΡ. ΛΑΔΑ 65, ΑΘ 3
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 30.221 30.222 30.223

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ 11ον ΑΡ. 3218 ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1,50

ΤΑ ΝΕΑ

ΕΙΣ ΤΗΝ «ΜΑΝΙΑΚΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ» ΤΟΥ ΦΟΡΕΪΝ ΟΦΦΙΣ ΑΠΑΝΤΟΥΝ ΤΑ ΟΠΛΑ ΤΗΣ ΕΟΚΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΤΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΤΟΥ ΔΙΓΕΝΗ
41 ΒΟΜΒΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΑΓΓΛΩΝ ΕΝΤΟΣ 24ΩΡΟΥ
8 ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΙ ΤΟΥ ΤΥΡΑΝΝΟΥ ΝΕΚΡΟΙ ΚΑΙ ΤΡΑΥΜΑΤΙΑΙ
Ο ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕΝ ΕΝ ΘΡΙΑΜΒΩ ΚΑΙ ΕΔΗΛΩΣΕΝ ΟΤΙ ΟΛΗ Η ΕΛΛΑΣ ΜΑΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΚΥΠΡΟΝ

ΑΙ «ΝΕΑΙ ΙΔΕΑΙ»

Πανικός εἰς τό Φόρεϊν Ὄφφις καί εἰς τό ὑπουργεῖον Ἀποικιῶν
Ὅλα τά στρατεύματα τῆς νήσου εὑρίσκονται ἐπί ποδός πολέμου

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 19 Νοεμβρίου. — Ἡ Κύπρος ἐξακολουθεῖ ἀναστατωμένη. Εἰς τό ὑπουργεῖον Ἀποικιῶν ἐπιβεβαιοῦται ὅτι ἡ ἐν Κύπρῳ Ἑλληνική ἐπανάστασις ἐπιδεινοῦται ἡμέρας τῆς ἡμέρας. Ἡ ἐν Κύπρῳ ἐκδοθεῖσα ἀπαγορευτική διαταγή ἐπιβάλλει τό ἀπόλυτον σκοτεινόν τῆς νήσου. Ἔχουν πέσει στοιχεῖα ἐναντίον ἑνός Βρεττανοῦ στρατιώτου τοῦ ναυτικοῦ καί τρομοκρατίας, ἐνῶ τόν εἰς τήν Ἀμμόχωστον ἐφοδιασμόν τῶν ἐν Κύπρῳ Βρεττανικῶν στρατευμάτων ἐπιδεικνύεται ἡ μεγαλυτέρα ἀνησυχία ἐπί τῆς ἐπιβολῆς τῆς ἀπαγορεύσεως τῆς ἐξαγωγῆς τῶν ἐν τῇ νήσῳ ἐπιτηδείων καί τῶν ἐν τῇ νήσῳ ἐπιτηδείων τῶν ἐξαγωγῶν

ΤΡΙΤΗ 22 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ
ΑΡΙΘΜΟΙ ΤΗΛΕΦΩΝΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΩΝ: 28591, ΔΙΕΥΣΤ.: ΙΟΝ: 30592
ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΩΝ: 90200, ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ: 21038
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

Ἡ Βραδυνή

ΕΤΟΣ 52ον 1955, ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ (13509) 10891
Διευθυντής: Α. Α. ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ (1924 — 1958)
Διευθυντής: ΛΕΩΝ. ΜΠΟΡΤΟΛΑΣ
Γραφεῖα—Τυπογραφεῖα: Λυκούργου 8, ΑΘΗΝΑΙ
Ἐκδοτικὴ Ἑ. Α. ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΥ

Ο ΚΑΡΑΟΛΗΣ ΕΙΝΑΙ ΑΘΩΟΣ!

Η ΘΑΝΑΤΙΚΗ ΤΟΥ ΚΑΤΑΔΙΚΗ ΕΣΤΗΡΙΧΘΗ ΕΙΣ ΒΡΕΤΑΝΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΝ ΠΛΕΚΤΑΝΟΝ

Τοῦρκοι ἦσαν ὁ πρόεδρος καὶ ὁ εἰσαγγελεύς, Τοῦρκοι ἀστυνομικοὶ καὶ οἱ δύο μάρτυρες κατηγορίας. — Ὁ ἕνας γίδε λευκὸν καὶ ὁ ἄλλος μπλέ ὑποκάμισον. Δὲν ἐλήφθησαν ὑπ' ὄψιν αἱ καταθέσεις τῶν αὐτοπτῶν. — Πλήρης ἀπόδειξις τοῦ ἀλλοδι

ΔΕΝ ΗΤΟ ΕΙΣ ΤΟΝ ΤΟΠΟΝ ΔΙΑΠΡΑΞΕΩΣ ΤΟΥ ΦΟΝΟΥ

Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΗΣ ΒΑΒΕΛ

Καὶ κατεφάνη πάντας ὁ θεὸς καὶ ἐμόλυνον φίλος τὴν γλῶσσαν... (Τοῦ κ. Π. ΠΑΥΛΙΔΗ)

Τῆς Ἡμέρας

ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ

Ο ΑΓΩΝ ΤΩΝ ΚΥΠΡΙΩΝ

ΠΩΣ ΕΣΗΓΕΙΤΑΙ Η ΕΣΑΛΛΑΞΕΙΣ ΤΟΥ

Ὁ τύφος εἶναι νόσος «κακαθάρτων χειρῶν»

2500 ΚΡΟΥΣΜΑΤΑ ΕΤΗΣΙΩΣ — ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΑΣ ΑΘΑΝΕΙΣ ΔΙΑΒΡΩΣΕΙΣ ΥΔΡΟΦΟΡΩΝ ΣΩΛΗΝΩΝ— ΠΛΕΝΕΤΕ ΚΑΛΑ ΤΑ ΛΑΧΑΝΙΚΑ

Τὸ θέμα πολιομυελῖτις

ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΤΩΝ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ ΚΑΙ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ κ.κ. ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ, ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΚΛΑΔΥΝΗ, ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Η ΕΡΥΘΡΑ ΚΙΝΑ ΑΝΑΔΙΟΡΓΑΝΟΥΤΑΙ ΜΕ ΡΩΣΙΚΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑΝ ΚΑΙ ΕΠΟΠΤΕΙΑΝ

ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΩ ΑΝΑΤΟΛΗΝ

Η ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΠΕΚΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΚΙΝΕΖΙΚΑΣ ΑΚΤΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΗΝ ΜΕΣΟΓΕΙΟΝ

ΤΟΥ κ. RALPH SHAW

ΛΑΪΚΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ

ΤΗΣ "ΒΡΑΔΥΝΗΣ"

ΤΑ ΣΤΑΔΙΑ ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

Η ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

Η ΛΙΜΝΗ ΤΩΝ ΣΤΕΝΑΓΜΩΝ (ΑΛΗ ΠΑΣΑΣ ΚΑΙ ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ)

«Μόνον μικροί κυβερνήται, διαρκούντος του συμμοριακού αγώνος και ολίγον μετά την κατάπαυσιν του θα ήτο δυνατό να έλθουν εις αντίθεσιν με τους συμμάχους των, τους εγγυώμενους την ύπαρξιν της Ελλάδος»
Γ. Παπανδρέου.

πάθει να πείσει περί της ορθότητας των απόψεων του και όχι να το αναγκάσει να πεισθή».

Η Ελένη Βλάχου κράτησε όχι μόνο την ιδιοκτησία, αλλά και τη διεύθυνση έκδοσης της εφημερίδας μαζί με τον Αιμίλιο Χουρμούζιο, καθώς και τη στήλη του χρονογραφήματος με τίτλο «Επίκαιρα», την οποία υπέγραφε για 50 σχεδόν χρόνια ως «Ε». Δημοσιογραφικό όργανο της αντιβενιζελικής παράταξης μετά τον Μεσοπόλεμο, η «Καθημερινή», αποτελούσε πάντοτε το έγκυρο εκφραστικό όργανο του συντηρητικού χώρου. Μετά το πραξικόπημα της 25ης Απριλίου 1967 από τη στρατιωτική χούντα, η Ελένη Βλάχου έκλεισε την «Καθημερινή» και όλα τα άλλα έντυπα του Ομίλου και αυτοεξορίστηκε στο Λονδίνο, απ'όπου αγωνίστηκε για την αποκατάσταση της Δημοκρατίας στην Ελλάδα. Μετά την κατάρρευση της Χούντας τον Ιούλιο του 1974, λόγω της εθνικής καταστροφής στην Κύπρο και την επάνοδο του Κωνσταντίνου Καραμανλή στην Κυβέρνηση Εθνικής Σωτηρίας, η Ελένη Βλάχου επανέκδωσε την «Καθημερινή», όχι όμως και τα άλλα έντυπα του Ομίλου.

Ο Όμιλος Μπότση

Ο Όμιλος Μπότση αποτελεί το τρίτο εκδοτικό συγκρότημα

Αὔριον 5ην μ.μ. ὅλοι εἰς τὸ συλλαλητήριον δια τὸν Μακάριον

ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΚΥΡΙΑΚΗ, 11 ΜΑΡΤΙΟΥ 1956

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΑΘ. ΕΜΜ. ΠΑΡΑΣΧΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ: ΕΤΟΣ 10ον (11ον)

ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 3060 — ΤΙΜΗ ΔΡΑΧ. 1.50

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΡΥΤΣΗ — ΛΑΔΑ 1

ΤΗΛΕΦΩΝΑ: ΓΡΑΦΕΙΩΝ 28.656 καὶ 28.657 — ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ 38.921—ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΩΣ 25.374—ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΩΝ (μετὰ τὴν 11ην νυκτερινὴν) 57206 καὶ 57201

ΑΠΟ ΤΟΥ ΕΒΡΟΥ ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

ΑΓΡΙΟΝ ΕΞΕΣΠΑΣΕ ΤΟ ΣΥΣΣΩΡΕΥΜΕΝΟΝ ΜΙΣΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ

Κατατίθεται αὔριον ἡ Ἑλληνικὴ προσφυγη

Ὁ κ. Καραμανλῆς ἐνημέρωσε τὸν Βασιλέα

ΚΑΙ ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΘΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ ΑΡΧΗΓΟΥΣ

ΤΟΥΡΚΟΙ ΕΤΡΑΥΜΑΤΙΣΑΝ ΕΛΛΗΝΑΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥΣ ΕΙΣ ΚΟΜΟΤΗΝΗΝ

Ἡ σχετικὴ εἰδησεογραφία εἰς τὴν 8ην σελίδα

ΑΙΜΑΤΗΡΑΙ ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ ΜΕ 86 ΤΡΑΥΜΑΤΙΑΣ

ΕΙΣ ΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΡΗΤΗΣ ΔΙΑΔΗΛΩΤΑΙ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΑΝ ΤΟ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ 3ΗΝ ΚΑΙ ΤΗΝ 8ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΙΔΡΥΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ (1913 — 1938)
ΣΠΥΡΟΣ Κ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΚΔΟΤΑΙ | Δ. ΚΥΡΙΑΖΗ
Κ. & Μ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ
ΚΩΣΤΑΣ Ν. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ

ΕΘΝΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ, ΕΣΠΕΡΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ
12
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1958

Η ΝΕΑ ΓΡΑΜΜΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ

ΠΡΟΣ ΠΡΟΣΩΡΙΝΗΝ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΙΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΧΟΤΟΜΗΣΕΩΣ; ΠΡΟΣΚΡΟΥΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΤΙΘΕΣΙΝ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΩΝ ΔΙΑ ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΗΝ «ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗΝ» ΛΥΣΙΝ

ΕΜΜΕΣΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΑΝ

ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΑΝΕΛΑΒΟΝ «ΕΠΙΘΕΣΙΝ ΜΕΙΔΙΑΜΑΤΟΣ»

— Γέλα παλιάτσο, δ... θείος πληρώνει.
(Τοῦ κ. Α. Βασιλειάδου)

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΦΟΒΕΡΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ

Η ΜΑΝΙΑΚΗ ΤΗΣ Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ

Πῶς συνέτριψε μὲ ρόπαλον τὸ κεφάλι τῆς μητέρας της «ΜΕ ΣΚΟΤΩΝΕΙ Η ΚΟΡΗ ΜΟΥ, ΒΟΗΘΕΙΑ...»

Η ΖΩΗ

Νομοσχέδιον περὶ τροποποιήσεως τοῦ Καταστατικοῦ Χάρτου

ΕΙΣ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΑΛΑΩΝΟΣ

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΑΓΓΛΟΥΣ;

ΑΙ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ

Η ΣΙΗΜΕΡΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΑΡΧΙΖΕΙ ΤΗΝ ΔΕΥ Μ. Μ.

ΟΙΚΕΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗ

ΥΠΗΡΞΕ ΣΥΛΛΗΨΙΣ;

ΚΡΙΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΕΩΣ

Η ΖΩΗ

ΕΙΣ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΑΛΑΩΝΟΣ

Ο κ. Ἀδέρφος ὁμιλῶν κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίαν τῆς Βουλῆς ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ.

Ὁ Ποιμενάρχης κ. Κασουλίδης παρευρισκόμενος ἐπὶ τοῦ καθέδρου τῆς περιτίμου συζητήσεως τοῦ Κυπριακοῦ.

Από το φθινόπωρο του 1955, όταν οι Βρετανοί επιβάλουν κατάσταση έκτακτης ανάγκης, στρατοκρατία και μαζικά βασανιστήρια, τότε οι πρώτες σελίδες των αθηναϊκών εφημερίδων δίδουν ύψιστη προτεραιότητα, κάλυψη και στήριξη στον εθνικό αγώνα των Κυπρίων.

στη δεκαετία 1950-1959 που μας ενδιαφέρει. Ανήκει στους κληρονόμους του Γεώργιου Βουτσινά, αλλά το διαχειρίζονται οικονομικά και εκδοτικά οι αδελφοί Νάσος και Διονύσιος Μπότση, αδελφοί της συζύγου του Γ. Βουτσινά. Το συγκρότημα εκδίδει την καθημερινή πρωινή «Ακρόπολις» και την «Απογευματινή», καθώς και τα λαϊκά περιοδικά «Πρώτο» και «Οικογένεια». Πολιτικά υποστήριζε την εθνική ριζοσπαστική Ένωση του Κωνσταντίνου Καραμανλή.

Η ιστορική και σημαντική εφημερίδα «Ακρόπολις» πρωτοεκδόθηκε το 1881 από τον Βλάση Γαβριηλίδη. Στην πρώτη αυτή περίοδο η εφημερίδα υποστήριξε τον Χαρίλαο Τρικούπη και τον Ελευθέριο Βενιζέλο. Η δεύτερη περίοδος της εφημερίδας αρχίζει το 1929 με επικεφαλής τον Γεώργιο Βουτσινά. Η εφημερίδα υιοθετεί «μια σκληρή μαχητική που δεν χαριζόταν σε καμία πλευρά».

Η τρίτη περίοδος αρχίζει το 1938 με τη δυναμική παρουσία του Νάσου Μπότση και τη βοήθεια του αδελφού του Σάκη και του Σπύρου Βουτσινά. Γίνεται «ο δημιουργικός καθρέφτης των προβλημάτων του τόπου». Η τέταρτη περίοδος είναι η «Ακρόπολις» του πρόωρα χαμένου Χρήστου Φιλιππίδη.

Από το 1949 και μέχρι το 1981 σε επιτελικές θέσεις της εφημερίδας υπηρέτησε ο Σόλων Γρηγοριάδης, ο γνωστός ιστο-

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Η Ελλάς είναι δημοκρατική

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΑΝΟΣ Β. ΚΟΚΚΑΣ
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ — ΑΡΦΟΡΓΑΝΟΣ Θ. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ: ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 16. ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. (ΚΑΤΟΧΗΣ) ΦΥΛ. 1—44. ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 3971 ΤΙΜΗ ΔΡΧ. 1,50
ΠΕΜΠΤΗ 8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1957

ΕΝΑΝΤΙ ΤΩΝ ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΩΝ ΒΟΛΙΔΟΣΚΟΠΗΣΕΩΝ

ΔΙΑΠΙΣΤΟΥΤΑΙ ΔΙΑΦΩΝΙΑ ΜΑΚΑΡΙΟΥ-ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Επί της συμμετοχής εις Τριμερή

Ο ΕΘΝΑΡΧΗΣ ΑΠΟΚΡΟΥΕΙ ΤΗΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΝ· ΚΑΤΗΓΟΡΗΜΑΤΙΚΩΣ· Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΤΗΝ ΔΕΧΕΤΑΙ ΥΠΟ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ

Ο ΒΡΕΤΑΝΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΚΑΛΕΙ ΤΑΣ ΗΝΩΜΕΝΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ ΝΑ ΕΠΕΜΒΟΥΝ

ΜΕΓΑΛΟΑΠΑΤΕΩΝ ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΤΗΣ ΔΕΞΙΑΣ ΕΞΗΦΑΝΙΣΘΗ ΜΕ ΧΙΛΙΑΔΑΣ ΧΡΥΣΩΝ ΛΙΡΩΝ

ΠΡΟ-ΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝ. ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΕΚΛΕΓΤΕ ΧΑΡΤΟΝΗΜΑ ΚΑΙ ΕΜΕΣΟΔΑΒΕΙ Δ' ΑΔΕΙΑΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΝ ΤΗΣ ΕΟΚΑ

ΟΦΡΑΝΚΟ ΖΗΤΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΣΧΗ ΤΟΥ ΝΑΤΟ

Η ΑΝΑΔΕΙΞΙΣ ΠΡΟΚΑΘΗΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΕΞΕΛΕΓΗ ΧΘΕΣ Ο ΠΑΤΡΩΝ ΘΕΟΚΛΗΤΟΣ

Επί 58 ψηφισάντων ο εκλεγείς Ιεράρχης έλαβε ψήφους 31

Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΗΣ ΧΘΕΣΙΝΗΣ ΕΚΑΔΟΣΗΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΘΡΟΝΟΝ

ΕΥΡΥ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΝ ΔΙΚΤΥΟΝ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑΣ ΑΝΕΚΑΛΥΦΘΗ ΕΙΣ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

Ο ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗΣ ΤΟΥ ΕΡΥΘΡΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦ ΜΠΙ ΑΪ

ΑΝΕΥΡΕΘΗΣΑΝ ΜΙΚΡΟΦΙΛΜ ΜΕΣΑ ΕΙΣ ΚΟΥΟΙΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ, ΚΟΜΒΙΑ ΚΑΙ ΣΥΛΟΓΡΑΦΟΥΣ

ΕΛΙΧΑΣΑΝ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΑΝ ΑΙ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΛΟΡΔΟΥ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ

ΝΕΑ ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΚΡΗΞΙΣ ΕΓΙΝΕ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΝΕΒΑΔΑ

Ο ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΣ ΚΟΜΙΚΟΣ «ΣΟΒΙΑΡΗΣ» ΕΚΕΙΑΣΕ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΟ ΣΟΒΙΕΤΟΥΝΙΟ

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΜΑΣ

"Ενας κίνδυνος

(Η ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ)

Τοῦ κ. Πέτρου Χάρη

ΕΝΑΝΤΙ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

ΕΝΑΝΤΙ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

ΦΩΝΗ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΛΛΙ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΗΣ

Η «Νέα Τάξις»

ΤΟ ΠΟΛΥΚΡΟΤΟΝ ΕΡΓΟΝ ΤΟΥ ΤΖΙΛΑΣ

Ο Η ΕΞΕΛΙΞΙΣ ΤΗΣ νέας δρχούσης τάξεως εἰς τὸς κομμουνιστικὸς χόρος

ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΕΙΣ ΣΙΩΠΗΝ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΩΝ

ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΟΥ ΤΖΙΛΑΣ

Η ΥΠΟΔΟΥΛΩΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΤΑΜΙΗΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΤΡΑΠΕΖΙΑ - ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: ΣΟΚΡΑΤΟΥΣ 57
ΠΙΝΕΞΕΡΓΙΑ: ΟΔΟΣ ΣΟΚΡΑΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΣ 57
ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΚΕΝΤΡ: 527.081 - 527.082 - 527.083
ΑΟΓΙΣΤΙΚΟΥ: 523.261-523.262. ΠΙΝΕΞ: 522.658
ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ: "ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ"

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ 4 ΤΑΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ. ΔΡΑΧ. 480
ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΔΡΧ. 250 ΤΡΙΜΗΝΟΥ ΔΡΑΧ. 130
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΕΤΗΣΙΑΙ ΔΟΛ. 20
ΑΙΓΑΙΑΛΙ - ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ ΚΑΤΑ ΣΥΝΦΩΝΙΑΝ

ΕΤΟΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΟΝ, ΑΡΙΘ. 14260

ΑΘΗΝΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ 11 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1959

ΙΔΡΥΤΗΣ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΓΥ. ΒΛΑΧΟΣ

ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΙΑΣ ΕΙΣ ΖΥΡΙΧΗΝ

ΚΑΤΗΡΤΙΣΘΗ ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΤΗΣ "ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ„

ΕΙΣ ΧΘΕΣΙΝΗΝ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΝ ΚΑΡΑΜΑΝΑΗ - ΜΕΝΤΕΡΕΣ ΣΥΝΕΦΩΝΗΘΗ:

ΜΙΑ ΜΟΝΟΝ ΒΟΥΛΗ ΜΕ 70% ΕΛΛΗΝΑΣ ΚΑΙ 30% ΤΟΥΡΚΟΥΣ

ΕΛΛΗΝ ΠΡΟΕΔΡΟΣ, ΤΟΥΡΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ, ΚΑΙ ΜΕ ΔΙΚΑΙΩΜΑ "ΒΕΤΟ„

ΠΕΡΙΩΡΙΣΜΕΝΑΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΙΑΣ ΘΑ ΣΤΑΘΜΕΥΟΥΝ ΕΙΣ ΚΥΠΡΟΝ ΟΠΟΥ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ ΤΟ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΣΤΡΑΤΗΓΕΙΟΝ

ΤΟ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΜΑ ΔΙΕΚΑΝΟΝΙΣΘΗ ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΠΛΑΙΣΙΩΝ ΤΗΣ ΑΤΛΑΝΤΙΚΗΣ ΣΥΜΜΑΧΙΑΣ

Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΤΙΘΕΤΑΙ ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΓΚΡΙΣΙΝ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ ΟΠΟΥ ΘΑ ΜΕΤΑΒΟΥΝ ΠΙΘΑΝΩΣ ΟΙ ΔΥΟ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΤΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΚΑΡΑΜΑΝΑΗ - ΜΕΝΤΕΡΕΣ ΚΑΙ Η ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΟΥ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝΤΟΣ

ΕΝΩ ΕΠΙΣΗΜΩΣ ΚΗΡΥΣΣΕΤΑΙ ΟΥΔΕΤΕΡΟΤΗΣ

Ο ΑΓΩΝ ΕΠΙΡΡΟΗΣ ΜΕΤΑΞΥ ΝΑΣΣΕΡ ΚΑΙ ΚΑΣΕΜ ΣΥΓΚΛΟΝΙΖΕΙ ΑΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΜΕΣΗΝ ΑΝΑΤΟΛΗΝ

ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΕΡΓΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΥΡΙΑΝ ΚΑΙ ΤΟ ΙΡΑΚ

ΕΙΣ ΙΡΑΚ ΣΥΝΕΣΤΗΘΗ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ

ΒΑΘΥ ΜΙΣΟΣ ΥΠΟΔΑΥΛΙΖΕΤΑΙ ΕΚΑΤΕΡΟΙΘΕΝ

ΔΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΕΙΣΗΣ ΚΟΙΝΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ

Η ΑΞΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΩΝ ΛΙΓΝΙΤΩΝ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΟΣ ΠΑΡΑΧΩΡΕΙΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ Δ.Ε.Η. ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΠΟΧΩΡΕΙ Ο ΠΡΩΤΟΣ ΑΝΑΔΟΧΟΣ κ. ΜΠΟΔΟΣΑΚΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ

Τ' ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΝΕΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΘΑ ΚΑΤΑΒΑΛΟΥΝ Ο Ο.Χ.Ο.Α. ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΑΙ

ΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑΙ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΙΚΩΝ

ΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΩΝ κ. κ. ΑΒΕΡΩΦ ΚΑΙ ΖΟΡΛΟΥ

ΤΙ ΘΑ ΑΝΑΦΕΡΗ ΤΟ ΚΟΙΝΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

ΑΙ ΕΠΙΟΥΣΑΙ ΤΗΣ «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ»

Η ΣΟΗ ΚΑΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ

ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΩΣ ΚΑΙ Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ

ΥΠΟ ΤΟΥ κ. Κ. Ι. ΔΕΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΝΑ ΠΑΛΑΙΟΤΑΤΟΝ ΕΘΙΜΟΝ ΤΩΝ ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΩΝ ΤΗΣ ΙΣΦΟΦΑΗΣ ΠΑΝΤΕΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥ ΔΙΗΜΟΝ

ΑΙ ΟΗΜΑΙ ΦΕΡΟΥΝ ΟΣ ΘΕΑΙΟΝ ΤΟΝ ΓΑΜΟΝ ΤΟΥ ΣΑΧΗ ΤΗΣ ΠΕΡΣΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΜΑΡΙΑΝ - ΓΑΒΡΙΕΛΑΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Φεβρουάριος

(Συνέχεια εκ των σελ. 2α, 2γ, 2ε)

ρικός και συγγραφέας. Στην περίοδο 1954-1959 σε επιτελικές θέσεις της εφημερίδες υπηρέτησε ο Δημήτρης Κοκκινάκης. Το 1958 εισήλθε στην Ακρόπολη και ο Δημήτρης Γιανναράκος υπεύθυνος για το ρεπορτάζ του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας.
Η «Απογευματινή» κυκλοφόρησε το 1952, με πρώτο διευθυντή τον Σάββα Κωνσταντόπουλο και αρχισυντάκτη τον Κώστα Τριανταφυλλίδη και αργότερα τον Όθωνα Καμπάνη και υποστήριξε τον προεκλογικό αγώνα του Αλέξανδρου Παπάγου, αρχηγού του κόμματος του Ελληνικού Συναγερμού.
Στην εφημερίδα υπηρέτησε μέχρι το 1959 ως βοηθός αρχισυντάκτης και ο Τόλης Γαρουφαλής, ο οποίος τον ίδιο χρόνο ανέλαβε την αρχισυνταξία της κυπριακής εφημερίδας «Ο ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ».
Με την εφημερίδα συνεργάστηκαν και οι γνωστοί συγγραφείς Γιάννης Μαρής (αστυνομικές ιστορίες) και ο Αλέκος Σακελλάριος (χρονογράφημα).

Ο αθηναϊκός τύπος επικρίνει την ελληνική κυβέρνηση για την παθητική στάση της και την καλεί να υποστηρίξει ανοικτά και με όλα τα μέσα τον αγώνα των Κυπρίων. Ιδιαίτερα επικριτικός στο θέμα αυτό είναι ο αντιπολιτευόμενος τύπος («ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» και «ΑΥΓΗ»).

Ο Όμιλος της «Βραδυνής»

Σαν τέταρτο εκδοτικό συγκρότημα μπορεί να θεωρηθεί ο Όμιλος της «Βραδυνής» του Γεώργιου Αθανασιάδη, ο οποίος εκτός από την απογευματινή εφημερίδα «Βραδυνή», εξέδωσε την πρώτη ημερήσια ελληνική οικονομική εφημερίδα «Ναυτεμπορική» και την πρωινή εφημερίδα «Ημέρα» (1964-1966).
Η συντηρητική λαϊκή «Βραδυνή», υποστηρίζει με φανατισμό και μένει πιστή στον Κωνσταντίνο Καραμανλή και όταν αυτός αυτοεξορίεται στο Παρίσι.
Η «Βραδυνή» πρωτοκυκλοφόρησε στις 18 Νοεμβρίου του 1923 ως δημοσιογραφικό όργανο του Εκδοτικού Συνεταιρισμού Συντακτών. Ιδιοκτήτης ήταν ο Δ.Α. Αραβαντινός, διευθυντής ο Ε.Ν Τζελέπης και αρχισυντάκτης ο Δ. Σ. Δεβάρης. Στην πρώτη περίοδο της ζωής της η εφημερίδα είχε εκλεκτούς συνεργάτες όπως τον Δημήτρη Χρονόπουλο, τον Δημήτρη Ψαθά, τον Ηρακλή Ν. Αποστολίδη, τον Τάκη Μπαρλά και αργότερα τους Δ. Γιαννακάκη, Κ.Μπαστιά και Μ. Καραγάτση και σκιτσογράφους τον Π. Παυλίδη και αργότερα τον Κώστα Μητρόπουλο.
Από τη δεκαετία του 1950 η «Βραδυνή»βρίσκεται στα χέρια του Γεώργιου Αθανασιάδη και γνωρίζει νέα ανάπτυξη και μεγάλες δημοσιογραφικές επιτυχίες. Την περίοδο αυτή εκτός από τον Δ. Χρονόπουλο και τον Κ. Μπαστιά η εφημερίδα έχει ως συνεργάτες τον Ιάσονα Μοσχοβίτη, τον Τάσο Σκούρα, τον Θωμά Κόκκινο, τον Σαράντη Σαραντάκο, τον Δημήτρη Ρίζο και σκιτσογράφο τον Βασίλη Χριστοδούλου.

Άλλες σημαντικές αθηναϊκές εφημερίδες της δεκαετίας του 1950

«**ΕΘΝΟΣ**» - Ιδρύθηκε από τον Σπύρο Νικολόπουλου στις 26 Οκτωβρίου 1913. Τοποθετήθηκε στο Βενιζελικό στρατόπεδο γι'αυτό και δυο φορές ανέστειλε την έκδοση της όταν στην εξουσία βρίσκονταν οι αντιβενιζελικοί (το 1916 και το 1935). Την έκλεισαν οι Γερμανοί και επανακυκλοφόρησε το 1945 με έντονη αντικομμουνιστική γραμμή.
Στήριξε τον Στρατάρχη Παπάγο, επανήλθε όμως στο φιλελεύθερο χώρο για να συμπαρασταθεί στην Ένωση Κέντρου και τον Γεώργιο Παπανδρέου σ'όλη την πορεία του από το 1961 μέχρι το 1967. Το 1970 οι υπεύθυνοι της εφημερίδας καταδικάστηκαν από το δικαστήριο της Χούντας. Από τους πρώτους σημαντικούς συνεργάτες του Σπύρου Νικολόπουλου ήταν οι Γρηγόριος Ξενόπουλος, Γεώργιος Βλάχος, Τίμος Σταθόπουλος, Γεώργιος Τσοκόπουλος, Σπύρος Μελάς, Τίμος Μωραιτίνης, Κώστας Αθάνατος, Μανώλης Καλομοίρης, Γεώργιος Σκούρας (πολιτικός συντάκτης). Αρχισυντάκτης για πολλά χρόνια ήταν ο Κώστας Οικονομίδης.

«**ΑΥΓΗ**» - Πρωτοκυκλοφόρησε τον Αύγουστο του 1952 ως εβδομαδιαία Δημοκρατική εφημερίδα του Λαού. Τον Οκτώβριο του ίδιου χρόνου έγινε πρωινή καθημερινή για να υποστηρίξει τον προεκλογικό αγώνα της Ενιαίας Δημοκρατικής Αριστεράς (ΕΔΑ). Πρώτος Διευθυντής της ήταν ο Βασίλης Ευφραιμίδης , βουλευτής της ΕΔΑ. Βουλευτές της ΕΔΑ ήσαν και οι διάδοχοι του στη διεύθυνση της εφημερίδας Μανώλης Γλέ-

ζος το 1956 και ο Λεωνίδας Κύρκος το 1960.

Πραγματική ψυχή της εφημερίδας ήταν ο αρχισυντάκτης της Τάσος Χαίνογλου. Στην ουσία η «ΑΥΓΗ» υποκαθιστούσε την εφημερίδα «Ριζισπάστης» όργανο του Κ.Κ.Ε. που κηρύχθηκε παράνομος και κλείστηκε κατά τη διάρκεια του εμφύλιο σπαραγμού. Η δικτατορία της Χούντας έκλεισε την εφημερίδα τον Απρίλιο του 1967, η οποία επανήλθε στη δεκαετία του 1970 (Αύγουστος του 1974) ως επίσημο όργανο του ΚΚΕ Εσωτερικού και μετά τη διάσπαση του , όργανο του Συνασπισμού της Αριστεράς.

Στην πρώτη φάση της ζωή της (δεκαετία του 1950 που μας ενδιαφέρει) στελέχη της εφημερίδας ήσαν και οι Τάσος Βουρνάς, Ηρακλής Τζάθας, Θανάσης Τσουπαρόπουλος, Γιάννης Πουρναράς, Ασημάκης Γιαμαλάς, Μιχάλης Παπαιωάννου και Κώστας Κύρκος.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Κώστα Μάγερ, *Ιστορία του Ελληνικού Τύπου, Τόμος Β΄: Αθηναϊκαί Εφημερίδες 1901-1959*, Αθήνα,1959.
- Αλέξη Ζαούση και Κωνσταντίνου Στράτου, *Οι Εφημερίδες 1974-92 - Η αθέατη Όψη μιας Κρίσιμης Πορείας*, Εκδόσεις «Γνώση», Αθήνα , 1993.
- Νίκου Κρανιδιώτη, *Δύσκολα Χρόνια- ΚΥΠΡΟΣ 1950- 1960*, Εκδοτικός Οίκος Εστία, Αθήνα 1981.
- Άντρου Παυλίδη, *Μακάριος - Τα Ιστορικά Ντοκουμέντα*, Κύπρος, 1980.
- Τενεκίδη Γεωργίου, «Διεθνοποίηση και Αποδιεθνοποίηση του Κυπριακού πριν και μετά την Τουρκική Εισβολή», *ΚΥΠΡΟΣ – ΙΣΤΟΡΙΑ, ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΤΗΣ*, Εκδοτικός Οίκος Εστία, Αθήνα, 1981.
- Χρ. Χριστίδη (Δαμονίδη), *Κυπριακό και Ελλαδοτουρκικά 1953-1967*, Αθήνα, 1967.
- Μιλτιάδη Χριστοδούλου, *Η Πορεία μιας Εποχής*, Ι.Φλώρος, Αθήνα, 1987.
- Τάκη Ψαράκη, *Εφημερίδες και Δημοσιογράφοι*, Εκδόσεις Νέα Σύνορα- Α.Α. Λιβάνη, Αθήνα, 1993.
- Δημήτρη Κ. Ψυχογιού, *Τα Έντυπα Μέσα Επικοινωνίας*, Εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα, 2004.

Η ΑΥΓΗ

ΟΙ ΘΛΙΒΕΡΟΙ ΚΟΜΠΑΡΣΟΙ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

ΕΤΟΣ Δ' ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1095 ΑΘΗΝΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΜΑΪΟΥ 1956

'Εθνική Λαμπρή-γιά τήν Κύπρο καί γιά τήν 'Ελλάδα...

ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΗ ΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΠΟΥ ΟΔΗΓΕΙ ΤΗΝ ΧΩΡΑ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΕΙΟΔΟΣΙΑΣ ΣΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟ

ΠΑΡΑΚΡΑΤΙΚΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΔΡΑΣΙΝ

ΣΚΑΝΔΑΛΑ ΠΟΥ ΕΞΕΓΕΙΡΟΥΝ ΤΗΝ ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

ΜΕ ΡΥΘΜΟ ΤΑΧΥΤΕΡΟ ΑΠΟ Ο,ΤΙ ΠΡΟΕΒΛΕΠΕΤΟ ΠΡΟΧΩΡΕΙ Η ΦΘΟΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΑΜΑΝΛΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ. ΤΟ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟ ΘΕΜΑ ΘΑ ΑΝΑΚΥΨΗ ΕΝΤΟΝΩΤΕΡΑ ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΕΟΡΤΕΣ. ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΛΗΨΙΝ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

ΤΑ ΣΚΑΝΔΑΛΑ ΚΑΙ ΤΑ ΨΕΥΔΗ

ΗΘΙΚΗ ΣΗΨΙΣ ΣΤΟ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ

ΚΑΜΜΙΑ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ

ΔΕΝ ΕΔΟΘΗ ΚΑΙ ΧΘΕΣ

Σύτε γιά τό σκάνδαλο τοῦ πρωθυπουργικοῦ κουμπάρου σύτε γιά τό σκάνδαλο τοῦ νομικοῦ συμβούλου τοῦ Τόγια

ΘΑ ΚΑΤΑΦΥΓΗ ΣΤΟΝ ΑΝΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟ;

ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ